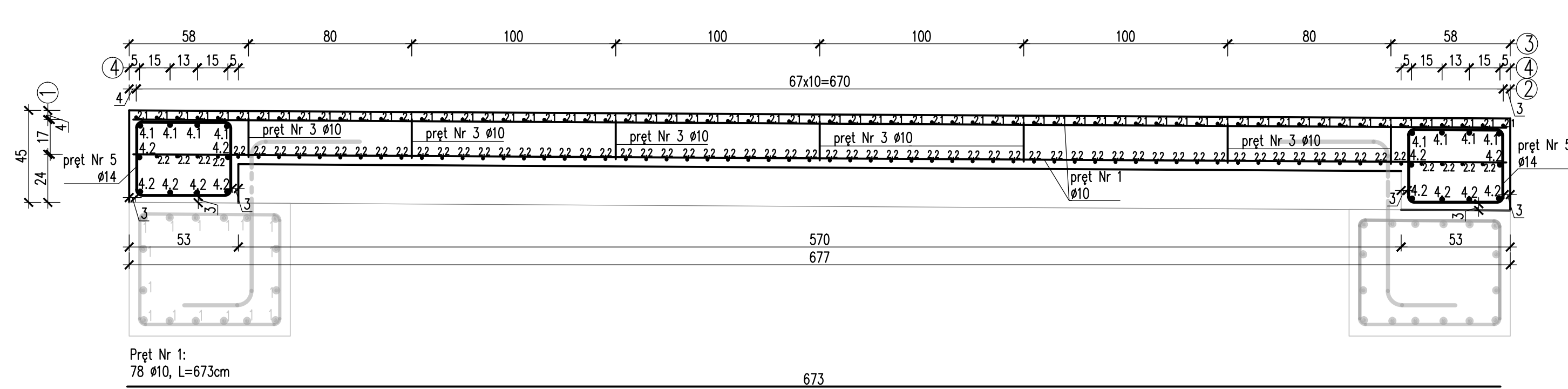
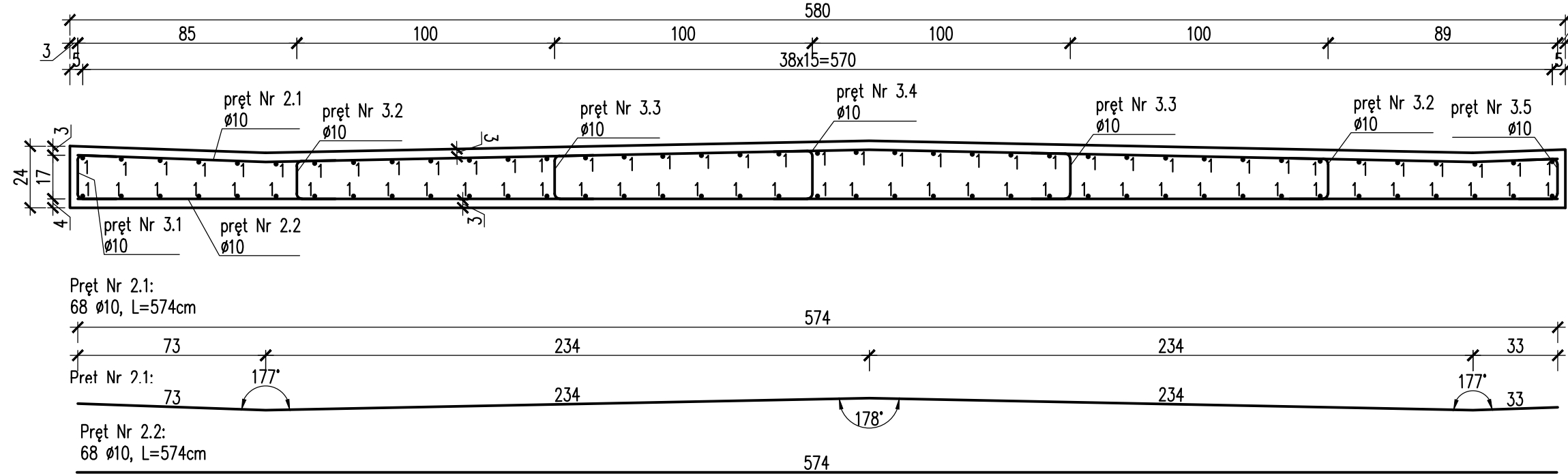


PRZEKRÓJ PODŁUŻNY

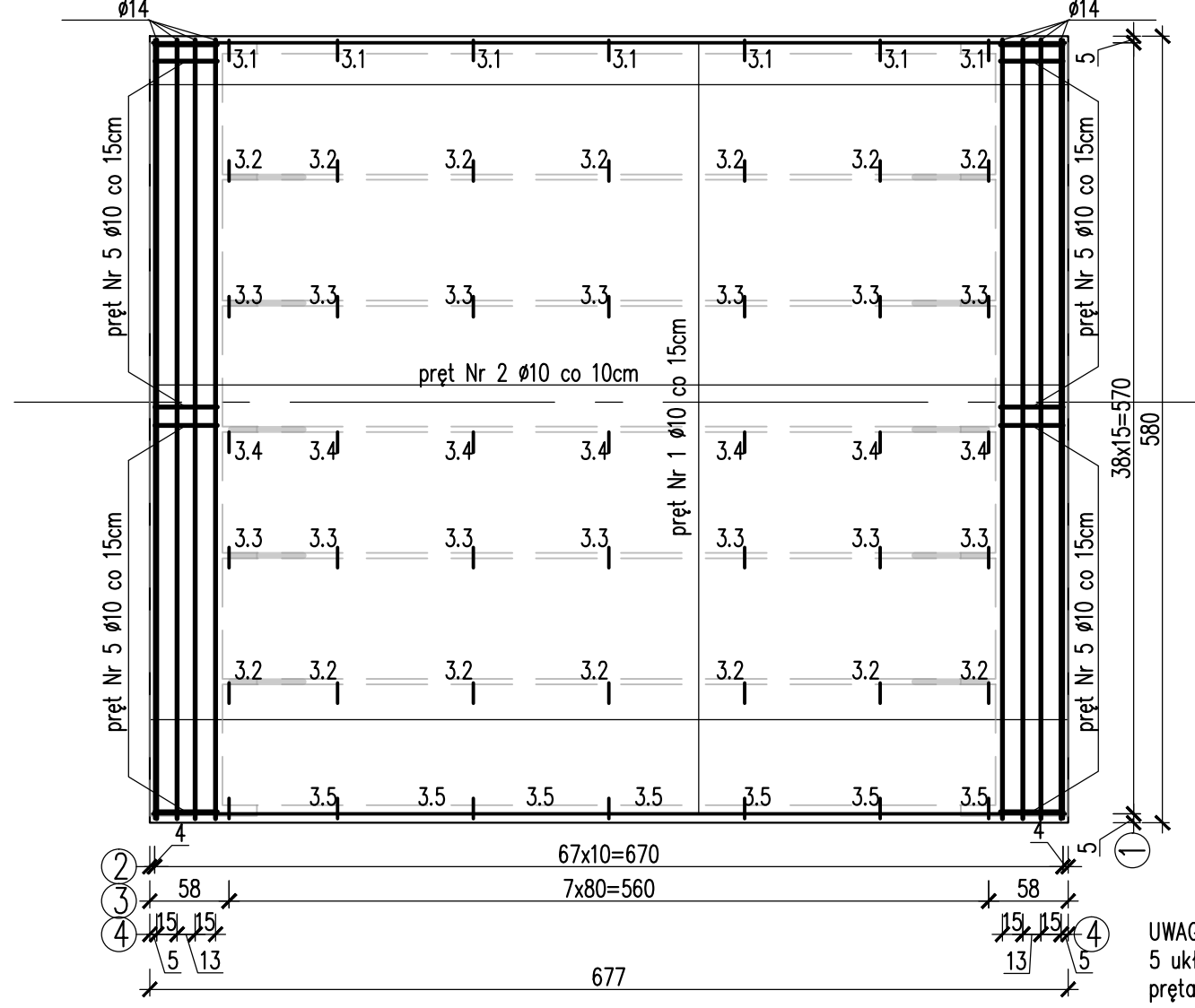


PRZEKRÓJ POPRZECZNY w przęśle



GEOMETRIA NADBETONU
skala 1:50

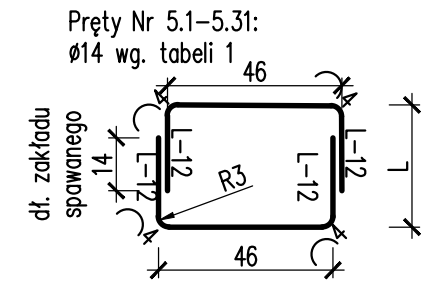
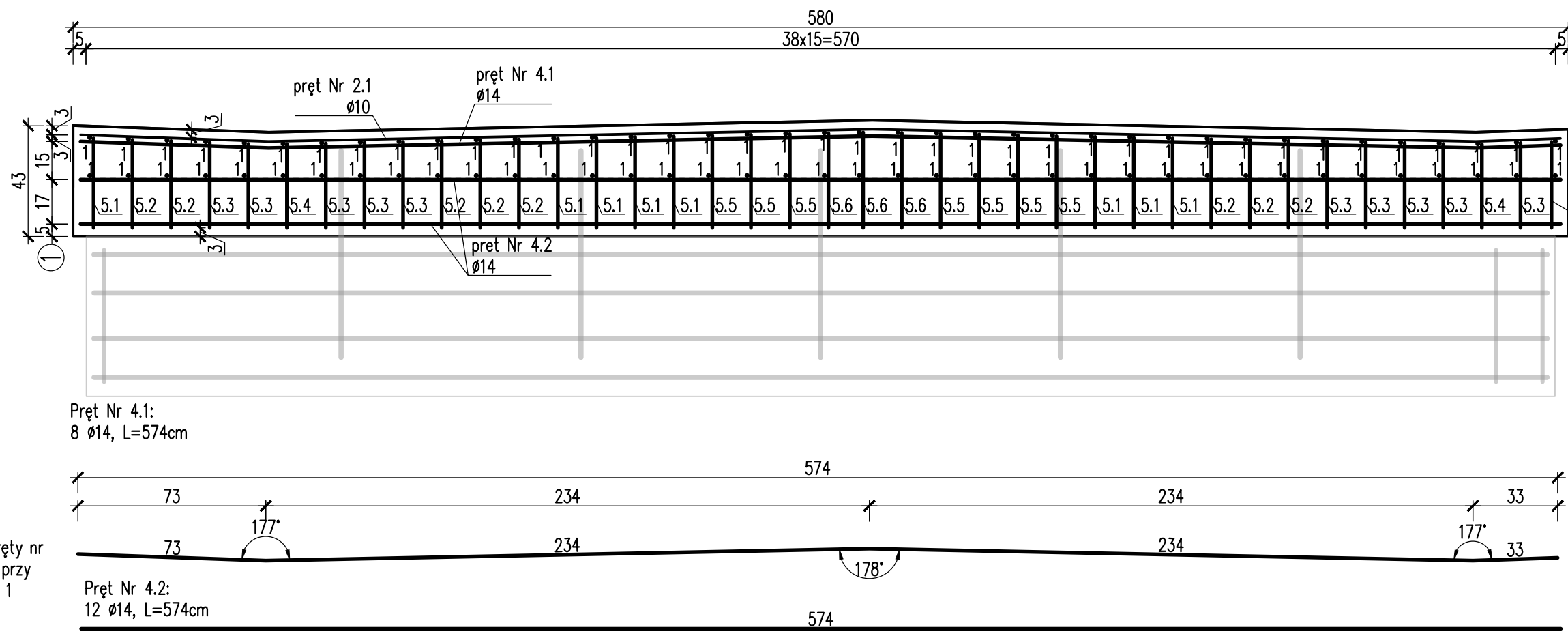
WIDOK Z GÓRY



- Pręt Nr 3.1: 7 Ø10, L=45cm
Pręt Nr 3.2: 14 Ø10, L=43cm
Pręt Nr 3.3: 14 Ø10, L=45cm
Pręt Nr 3.4: 7 Ø10, L=47cm
Pręt Nr 3.5: 7 Ø10, L=43cm

UWAGA:
Promień gięcia
prętów 3.1 – 3.5
wynosi R=2cm

PRZEKRÓJ POPRZECZNY nad podporą



UWAGA:
Jako pręt Nr 5 traktuje
się 2 pręty w kształcie
"U", zespane ze sobą
na zakład

ZESTAWIENIE STALI ZBROJENIOWEJ NADBETONU PŁYTY POMOSTU						
Lp.	Nr pręta	Średnica [mm]	Długość jedn. [cm]	Ilość [szt]	Długość całkowita	
					10 A III [m]	14 A III [m]
1.	1	10	673	78	524,94	-
2.	2.1	10	574	68	390,32	-
3.	2.2	10	574	68	390,32	-
4.	3.1	10	45	7	3,15	-
5.	3.2	10	43	14	6,02	-
6.	3.3	10	45	14	6,30	-
7.	3.4	10	47	7	3,29	-
8.	3.5	10	43	7	3,01	-
9.	4.1	14	574	8	-	45,92
10.	4.2	14	574	12	-	68,88
11.	5	14	wg tabeli 1.	-	-	77,08
Długość razem [m]					1327,35	191,88
Masa 1m [kg/m]					0,62	1,21
Masa razem [kg]					822,96	232,17
Dodatek na odpady [kg]					115,21	32,50
Ogółem [kg]					1203	
Zestawienie materiałów:						
Beton C30/37:			V=9m ³			
Stal zbrojeniowa min A III:			G=1203kg			

TAB. 1 PRĘTY NR 5.1-5.6 Ø14					
Lp.	Nr pręta	Długość jedn. L [cm]	Długość całkowita [cm]	Ilość	Długość całkowita [m]
1.	5.1	35	200	8	16,00
2.	5.2	34	196	8	15,68
3.	5.3	33	192	11	21,12
4.	5.4	32	188	2	3,76
5.	5.5	36	204	7	14,28
6.	5.6	37	208	3	6,24
SUMA:				77,08	

Biurowie Projektowe:

MK - MOSTY

mgr inż. Krzysztof MAC

ul. Długosza 6/21

Inwestor:

GMINA JASŁO

ul. Juliusza Słowackiego 4

38-200 Jasło

Opracowanie:

PROJEKT WYKONAWCZY

Obiekt:

Most przez p. Młynówką w ciągu dr. gminnej wewnętrznej w m. Trzcina

Funkcja:

mgr inż. Krzysztof MAC

Pracownia projektowa:

Nazwa zadania:

Odbudowa mostu przez potok Młynówką w ciągu drogi gminnej wewnętrznej w miejscowości Trzcina (Nr 999, Nr 1026, Nr 1082/2 i Nr 1032) w km 0+023,00

ZBROJENIE NADBETONU

Nr uprawnień:

207/87

Podpis:

Data:

05.2021

Skala:

1:20

Nr rys.

9